



BASEZERO

CASA D'ASTE

20 - 21 - 22 MARZO 2015 | **ASTA FLASH**

AGGIUDICAZIONI

L'ARTE
CHE CRESCE
CON TE.

Lotto	Descrizione	PrezzoAgg
1	Pino Pinelli Catania 1938 Senza titolo Serigrafia materica su tavola 60x80	500
2	Meloninsky Villacidro 1943 Peccato originale Scultura 38x32x13 Certificato di autenticità	350
3	Gennaro Mele Napoli 1972 L'uomo corruttibile 2012 smalto su tela 90x80 Certificato di autenticità	100
4	Roberto Borghini Milano 1947 Untitled n. 38 2014 Acrilico su legno 60x50 Certificato di autenticità	50
5	Giuseppe Ravizzotti Novara 1960 bianco_720 2014 Acrilico e smalti su tavola in legno 36x25 Certificato di autenticità	50

6	Fausto Teruzzi Monza 1958 Senza titolo Acrilico su Tela 70x70	50
7	Katia Senes Oristano 1975 Senza titolo 2014 mixed media 30x30	50
8	Mirco Sbettega Padova 1963 Senza titolo 2014 mista su tela 100x100	200
9	Paolo Giuseppe Piacentini Milano 1 Cielo e mare 2015 Tecnica mista su tela 50x50	50
10	Loi Di Campi Campi Salentina (Le) Architettura 2013 Estroflessione 26,5x36x5	200

11	<p>Tony Tedesco Milano 1952</p> <p>Sonorità del bosco di un ferragosto adimensionale 2006</p> <p>Tecnica mista su tela 50x40x3</p>	150
12	<p>Paolo CHIAPETTO Palermo 1952</p> <p>Viva L'Europa 2014</p> <p>Tecnica mista e collage su tela 90x90</p>	50
13	<p>Anna Rita Cacciatore Gallipoli. (Le) 1963</p> <p>Il volo</p> <p>acrilico su tela 60x60x3</p>	300
14	<p>Pino Jelo Reggio Calabria 1948</p> <p>Talento 2014</p> <p>Pastelli ad olio su carta 50x50</p>	100
15	<p>Francesco Messina Catania 1979</p> <p>Deconstructing beard 2014</p> <p>Digitale 100x70</p> <p>Certificato di autenticità</p>	100

17	<p>Attilio Radice Novara 1941</p> <p>Mind's eyes n.31 2009</p> <p>Olio su pannello in legno 60x97</p>	150
19	<p>Francesco Ottobre Formia (LT) 1956</p> <p>Pioggia sul parabrezza 2013</p> <p>Tecnica mista su tavola 45x67</p> <p>Certificato di autenticità</p>	50
20	<p>Antonio Sassu Torreglia 1950</p> <p>Optical 1 2014</p> <p>Collage 15x20</p> <p>Certificato di autenticità</p>	50
22	<p>Leila Mariani San Donato Milanese 1970</p> <p>Very sea</p> <p>Acquarello su carta 24x24</p> <p>Certificato di autenticità</p>	50
23	<p>Antonia Bonsignori Caronno P.Ila (VA)</p> <p>Incubo 2010</p> <p>Olio su tela 70x50</p> <p>Certificato di autenticità</p>	200

24	<p>Roberto Gotta Neully sur Seine (Parigi) 1</p> <p>Materiali 2014</p> <p>Legno, collage, tempera 50x50</p>	50
25	<p>Rodolfo Guzzoni Ragusa 1952</p> <p>Le Cose non dette 27 2013</p> <p>Acrilico su tela 70x70x4 Certificato di autenticità</p>	200
26	<p>Elisa pietrelli Terni 1987</p> <p>L'ora del Tè 2011</p> <p>Collage su stampa fotografica, su tela 100x64</p>	150
27	<p>Anna Maria Scatigna Milano 1964</p> <p>Silver 2013</p> <p>smalto su tela 70x100</p>	150
28	<p>Nadia Crosignani Milano 1970</p> <p>Alte visioni 2015</p> <p>Acrilico su tela 80x60 Certificato di autenticità</p>	150

29	<p>Max Oddone Alessandria 1974</p> <p>Favola a colori 2007</p> <p>mista su tela 40x40</p>	150
30	<p>Lorenzo Piemonti Carate Brianza 1935</p> <p>Cromoploastico M398 2011</p> <p>Acrilico su tela e rilievi 60x60x5</p>	600
31	<p>Livio Moiana Como 2015</p> <p>Senza titolo 2010</p> <p>Stampa fotografica al carboncino su carta matte montate su pannello di Leger da cm 2 100x71</p>	400
32	<p>Paolo Lessi Como 1969</p> <p>Evanescente 2012</p> <p>Fotografia su carta hahnemuhle su lamiera zincata e resina 50x70</p>	50
33	<p>Gabriele Basilico (1983) Saronno 1983</p> <p>Geometrie contro</p> <p>Fotografia su forex 50x50</p>	200

35	<p>Ferdinando Longhi</p> <p>Vasaio 1 - Le mani e la creta Carta cotone Fine Art Digigraphie 70x50</p>	50
36	<p>Michelangelo Bortuna Trieste 1975</p> <p>Dune 2012</p> <p>Fotografia Digitale 60x80 Certificato di autenticità</p>	50
37	<p>Giusy Grande Avola 1988</p> <p>With me inside me 2014</p> <p>Stampa Fotografica 40x30 Certificato di autenticità</p>	50
38	<p>Karim Carella Bari 1970</p> <p>Trabucco 1 (studio 1) 2012</p> <p>fotografia 57x57 Certificato di autenticità</p>	50
39	<p>Tania Sebastiani Trento 1984</p> <p>Traiettorie 2015</p> <p>Stampa fotografica 59x40 Certificato di autenticità</p>	50

40	<p>Rino Rossi Giulianova 1961</p> <p>the transfinite 2015</p> <p>iPhoneography 40x40 Certificato di autenticità</p>	50
41	<p>Antonella Zito Bari 1988</p> <p>Desiderio represso da una società liquida#2 2012</p> <p>stampa fine art 63x90 Certificato di autenticità</p>	50
44	<p>Alan Zeni Lodi 1979</p> <p>Be-Side #AC 2014</p> <p>Fotografia 100x70 Certificato di autenticità</p>	50
45	<p>Valeria Chiabotto Torino 1992</p> <p>Segno 2014</p> <p>fotografia e monotypo su zinco su carta da stampa 39,5x51,5 Certificato di autenticità</p>	150
46	<p>Malena Mazza Bologna 1</p> <p>Donna nella rosa</p> <p>Fotografia su alluminio 70x50</p>	100

47	<p>Gabriele Basilico (1983) Saronno 1983</p> <p>tracce d'estate</p> <p>Ffotografia su forex 50x50</p>	100
48	<p>Ilaria Nava Tradate 1978</p> <p>GIOIA 2012</p> <p>Fotografia su carta lucida 50x50</p>	50
49	<p>Karim Carella Bari 1970</p> <p>The lull 2012</p> <p>fotografia 57x57 Certificato di autenticità</p>	150
50	<p>Paolo Lessi COMO 1969</p> <p>M&M'S 2013</p> <p>Fotografia su carta hahnemuhle 43x60</p>	50
51	<p>Giusy Grande Avola 1988</p> <p>Rose 2014</p> <p>Stampa Fotografica 40x30 Certificato di autenticità</p>	100

52	<p>Andrea Silva Lecco 1987</p> <p>Lungolago Como. Ponticello 2014</p> <p>fotografia 40x50 Certificato di autenticità</p>	50
54	<p>Rino Rossi Giulianova 1961</p> <p>swarming 2015</p> <p>iPhoneography 50x40 Certificato di autenticità</p>	50
55	<p>Tania Sebastiani TRENTO 1984</p> <p>Costruire 2014</p> <p>Fotografica 35x45 Certificato di autenticità</p>	50
56	<p>Alan Zeni Lodi 1979</p> <p>the drawer #1</p> <p>Fotopittura retroilluminato 70x100 Certificato di autenticità</p>	150
57	<p>Michelangelo Bortuna Trieste 1975</p> <p>occhio 2011</p> <p>Fotografia Digitale 80x60 Certificato di autenticità</p>	50

58	<p>Malena Mazza Bologna 1</p> <p>Gambe e rose</p> <p>fotografia su alluminio 56x50</p>	150
59	<p>Livio Moiana Como 2015</p> <p>Senza titolo 2012</p> <p>Stampa fotografica al carboncino su carta matte montate su pannello di Leger da cm 2 100x71</p>	400
60	<p>Maurizio Galimberti Como 1956</p> <p>BauhausArchiv... magritte ...?... Berlin 27/08/0 2009</p> <p>Mosaico polaroid 76x39</p> <p>Certificato di autenticità</p>	1400
61	<p>Fredi Marcarini monza 1959</p> <p>A Taste of Art</p> <p>stampa su carta fotografica montata su pannello forex 70x100</p>	400
62	<p>Sergio Dangelo monza 1932</p> <p>La buona pesca 1992</p> <p>Smalti e tempera su tela 70x50</p> <p>Certificato di autenticità</p>	1100

63	<p>Raffaele Barbuto Bollate 1986</p> <p>Pink Dream 2012</p> <p>Tecnica mista con encausto 120x110x4 Certificato di autenticità</p>	300
64	<p>William Raffredi Milano 1986</p> <p>senzatitolo 2014</p> <p>acrilico/spatolato 50x40</p>	50
65	<p>Francesco Zorzella Legnago 1982</p> <p>Studio per signora 2015</p> <p>Olio e collage su tavola 38x37x14 Certificato di autenticità</p>	150
66	<p>ALESSANDRO AGOSTA BOLLATE 1977</p> <p>PHYTON 2015</p> <p>mista su tela 70x50x5</p>	350
67	<p>GIOVANNI TRIMANI ROMA 1974</p> <p>ABBRACCIO 2014</p> <p>ACRILICO SU SPECCHIO 65x45 Certificato di autenticità</p>	150

68	<p>Valter Pietro Biella Sulbiate 1946</p> <p>COME UNA (tela di) FONTANA 2002</p> <p>ACRILICO SU TELA 50x60 Certificato di autenticità</p>	100
69	<p>Pietro Dell'Aversana Sant'Arpino 1963</p> <p>"Italia 150°" 2011</p> <p>Accumulazioni tubetti di colori 50x30 Certificato di autenticità</p>	150
70	<p>Valter Martinoni Busto Arsizio 1967</p> <p>utopiarte 1 2013</p> <p>mista h2oart 40x40 Certificato di autenticità</p>	50
71	<p>lucia dibisceglia milano 1967</p> <p>2013 2013</p> <p>Acrilico su tela pvc stampata da elaborazione pittorica, fotografica, digitale 70x50 Certificato di autenticità</p>	100
72	<p>PATRIZIA CANOLA Milano 1952</p> <p>TEMPORALE 2013</p> <p>Olio SU FAESITE 30x40 Certificato di autenticità</p>	200

73	<p>Massimiliano Malimpensa Como 1970</p> <p>Truffator gentile 2014</p> <p>Olio su tela 80x60 Certificato di autenticità</p>	250
74	<p>Giancarlo Nucci Rimini 1944</p> <p>VIGNA II 2004</p> <p>olio-pigmenti-zeoliti 50x40 Certificato di autenticità</p>	50
75	<p>PAMELA GRIGIANTE VICENZA 1982</p> <p>VIVO IN STATO CONFUSIONALE 2013</p> <p>TECNICA MISTA SU CARTA 30x30 Certificato di autenticità</p>	150
76	<p>Domenico Grande Trani 1976</p> <p>Untitled 2014</p> <p>Tecnica mista su tela 30x30 Certificato di autenticità</p>	50
77	<p>Andrea di Carpegna Varini Milano 1975</p> <p>Città Nascosta 2011</p> <p>Disegno a pennarello, stampato su tela e ritoccato ad acquarello a pennello 94x63 Certificato di autenticità</p>	150

78	<p>Max Coppeta Sarno 1980</p> <p>Small Drop 2013</p> <p>liquido cristallizzato su vetro, legno 26x26 Certificato di autenticità</p>	750
79	<p>Franco Baldessari Milano 1953</p> <p>Senza titolo 2015</p> <p>mista su tela 60x90</p>	350
80	<p>Alan Fecola castellanza 1980</p> <p>Child 2014</p> <p>Tecnica mista su tavola 40x40x5 Certificato di autenticità</p>	350
81	<p>Eleonora Prado Milano 1</p> <p>La stagione delle piogge 2015</p> <p>Inchiostro su tela con finitura lucida 40x40</p>	200
82	<p>Paolo Di Rosa Milano 1973</p> <p>Sintropia Tanguera 2015</p> <p>Acrilico su tela 50x50 Certificato di autenticità</p>	350

84	<p>Drill Monkeys Borgomanero 1983</p> <p>Marlon Brando 3D 2014</p> <p>Acrilico su viti 75x75x10 Certificato di autenticità</p>	400
85	<p>Silvio Sangiorgi Sezze 1977</p> <p>Magliuca 2012</p> <p>Encausto su tavola 66x63 Certificato di autenticità</p>	350
86	<p>Francesco Vaglica Roma 1965</p> <p>senza titolo 2014</p> <p>olio su tela 90x65 Certificato di autenticità</p>	350
87	<p>Fabio Savoldi Leno 2015</p> <p>Cielo Stellato 2013</p> <p>Pastelli e cera acrilico 20x15</p>	150
88	<p>Federica Cipriani Cento 2083</p> <p>Senza titolo 2014</p> <p>Tecnica mista su plexiglass 50x50x12</p>	250

89	<p>Lele De Bonis torino 1980</p> <p>Il trombettista cocainomane</p> <p>Tecnica mista estroflessa su tavola 60x60x7</p>	200
90	<p>Silvana Pincolini Milano 1950</p> <p>Genesi 2010</p> <p>Ferro, Ceramica Raku e Corda 40x40x12 Certificato di autenticità</p>	250
91	<p>Marco Lodola Dorno 1955</p> <p>Ballerini</p> <p>Perspex e neon 83x55x12 Certificato di autenticità</p>	1500
92	<p>Ugo Nespolo monza 1941</p> <p>But far away</p> <p>Intarsi su legno 20x20 Certificato di autenticità</p>	1200
93	<p>Tony Tedesco Milano 1952</p> <p>Suoni notturni di un bosco adimensionale 2007</p> <p>Tecnica mista su tela 50x40</p>	300

94	<p>Giuditta Sartori Tradate 1988</p> <p>Reale-Surreale 2014</p> <p>Filo di lana e acrilico su tavola 60x80x10 Certificato di autenticità</p>	300
95	<p>Roberto Minelli Reggio di Calabria 1963</p> <p>Cavallo Meccanico 1988</p> <p>china su cartone 80x110</p>	400
96	<p>Valentina Ceci Milano 1</p> <p>Justice is a dream but it is a dream that ... 2013</p> <p>Penna biro 70x150 Certificato di autenticità</p>	300
97	<p>Gualtiero Passarella Mortara 1960</p> <p>N° 010115 2015</p> <p>Mista su tela 40x40 Certificato di autenticità</p>	100
98	<p>Sergio Repossini Milano 1957</p> <p>Primavera 2000</p> <p>Olio su tela 100x80 Certificato di autenticità</p>	150

99	<p>Saverio Filioli Putignano 1987</p> <p>Drum painting #5 2015</p> <p>Acrilico su Tela 24x30 Certificato di autenticità</p>	50
100	<p>Luca Moretto Jesolo 1976</p> <p>026/07 2007</p> <p>Olio, silicone su tela 40x80x5 Certificato di autenticità</p>	900
101	<p>Giuseppe Fornoni BERGAMO 2015</p> <p>Utopia 2014</p> <p>Olio e acrilico 100x100 Certificato di autenticità</p>	N.D.
102	<p>Davide Genna Milano 1983</p> <p>Barra spaziatrice 2012</p> <p>filtri di carta su tavola 20x84x13 Certificato di autenticità</p>	650
103	<p>Giusy Grande Avola 1988</p> <p>Silence 2012</p> <p>Stampa Fotografica 40x30 Certificato di autenticità</p>	100

104	<p>Francesco Messina Catania 1979</p> <p>The bearded who conquered the sky 2014</p> <p>Digitale 100x70 Certificato di autenticità</p>	250
105	<p>Stefania Sabatino Torre Annunziata - Napoli 1970</p> <p>Qualcosa è cambiato 2014</p> <p>Tecnica mista su tela 24x24</p>	100
106	<p>Valeria Chiabotto Torino 1992</p> <p>Innocenza 2014</p> <p>Olio su tela 60x58 Certificato di autenticità</p>	300
107	<p>Andrea Giorgi Ancona 1974</p> <p>BabyAngel (brown) 2012</p> <p>stampa digitale su pannello pvc 80x80 Certificato di autenticità</p>	200
108	<p>Max Oddone Alessandria 1974</p> <p>... questa invece si! 2006</p> <p>mista su tela con applicazioni 30x30x5</p>	100

109	<p>Livio Moiana Como 2015</p> <p>Senza titolo 2012</p> <p>Stampa fotografica al carboncino su carta matte montate su pannello di Leger da cm 2 30x30</p>	200
110	<p>Pino Jelo Reggio Calabria 1948</p> <p>Chance 2012</p> <p>Pastelli ad olio su carta 70x50</p>	50
111	<p>Francesco Campese Avallino 1986</p> <p>torre del silenzio 2011</p> <p>olio su tela 98x40 Certificato di autenticità</p>	150
112	<p>rodolfo guzzoni ragusa 1952</p> <p>Le cose non dette 28 2013</p> <p>acrilico su tela 70x70 Certificato di autenticità</p>	450
113	<p>William Raffredi Milano 1986</p> <p>frammenti di spazio 2015</p> <p>acrilico/spatolato 100x100</p>	600

114	<p>Marco Ulivieri Castelfiorentino 1975</p> <p>A fuoco solido 2015</p> <p>Quarzite, pigmento e resina acrilica su tela 47,5x110x6 Certificato di autenticità</p>	450
115	<p>Elisa Pietrelli Terni 1987</p> <p>Tutti insieme a un unico tavolo 2011</p> <p>Collage su tavola 60x60</p>	250
116	<p>Paolo Di Rosa Milano 1973</p> <p>Il Raccoglitore di Foglie 2015</p> <p>Acrilico su tela 57x47 Certificato di autenticità</p>	450
117	<p>Max Coppeta Sarno 1980</p> <p>Sheet Colour Red 2012</p> <p>liquido cristallizzato su Pvc 100x70 Certificato di autenticità</p>	1500
118	<p>Raffaele Barbuto Bollate 1986</p> <p>Italy01 2012</p> <p>Tecnica mista con encausto 120x110x4 Certificato di autenticità</p>	350

119	<p>Drill Monkeys Borgomanero 1983</p> <p>Charlie Chaplin 3D 2013</p> <p>Acrilico su viti 110x85x7 Certificato di autenticità</p>	550
120	<p>Alan Fecola castellanza 1980</p> <p>Signs 2015</p> <p>Tecnica mista su tela 100x100x5 Certificato di autenticità</p>	550
121	<p>Francesco De Molfetta Garbagnate Milanese 1979</p> <p>Il Falsario</p> <p>Tecnica mista su macchina da scrivere d'epoca in teca di plexiglass 45x45x20 Certificato di autenticità</p>	1000
122	<p>Valentino Vago Barlassina 1931</p> <p>R10-157</p> <p>Olio su tela 50x40 Certificato di autenticità</p>	3400
123	<p>Lele De Bonis torino 1980</p> <p>La moglie del corniciaio</p> <p>Tecnica mista estroflessa su tavola 60x60x7 Certificato di autenticità</p>	250

124	<p>Fabio Savoldi Leno 2015</p> <p>The First Time - il tempo cancella la durata di... 2015</p> <p>immagine editoriale cancellata, trucioli di gomma contenenti parte dell'immagine 40x30</p>	100
125	<p>Fany Buenos Aires Argentina 1971</p> <p>onde marine 2011</p> <p>ceramica raku e smalti 30x33 Certificato di autenticità</p>	100
126	<p>Mara Lorenzini Varese 1977</p> <p>"A Volte" 2012</p> <p>Olio su tela 105x85 Certificato di autenticità</p>	350
127	<p>Salvatore Pasquale Sebaste Novoli (LE) 2015</p> <p>U29 2014</p> <p>Tecnica mista su tela 40x30</p>	100
128	<p>Paolo Chiapetto Palermo 1952</p> <p>Senza titolo 2015</p> <p>Olio su tela 50x50</p>	300

129	Andrea Teruzzi Desio 1986 Senza titolo Acrilico su Tela 80x80	100
130	Mirco Sbettega Padova 1963 Senza titolo 2014 mista su tela 100x100	50
132	Antonia Bonsignori cARONNO p.LLA 2015 Nel sole 2010 Olio su tela 100x80 Certificato di autenticità	200
133	Leila Mariani San Donato Milanese 1970 Cuore in volo 2013 acquarello su carta 17x32 Certificato di autenticità	50
134	Loi Di Campi campi salentina (Le) 1 Architettura 2013 Estroflessione 40,3x29,5x4	350

135	<p>Calogero Salemi Racalmuto (AG) 1966</p> <p>Sguardo celeste 2015</p> <p>Gasbeton smaltato con inserti in metallo 37x24 Certificato di autenticità</p>	300
136	<p>Marco Favazzi Vigevano 1983</p> <p>gennaio 2015</p> <p>Olio su tela 45x35 Certificato di autenticità</p>	50
137	<p>Claudia Chiatellino Moncalieri 1988</p> <p>Skinny Homunculus 2013</p> <p>Olio su tela 70x100 Certificato di autenticità</p>	350
138	<p>Francesco Ottobre Formia (LT) 1956</p> <p>BROOKLYN FLAGS 2013</p> <p>MISTA SU TELA 50x70 Certificato di autenticità</p>	150
139	<p>Christian Peirano savigliano 1988</p> <p>Is a part of my art 2014</p> <p>Mista 65x45 Certificato di autenticità</p>	100

140	<p>Paolo Giuseppe Piacentini Milano 1</p> <p>Prato in fiore 2014</p> <p>Tecnica mista su tela 50x50</p>	50
141	<p>Isa Locatelli Milano 1950</p> <p>Nel silenzio 2 2015</p> <p>opera tridimensionale: 51x63x15 Certificato di autenticità</p>	400
142	<p>PAMELA GRIGIANTE VICENZA 1982</p> <p>Be careful with your words, once they are said ... 2014</p> <p>TECNICA MISTA 18x22x22 Certificato di autenticità</p>	150
143	<p>Lucio Boscardin Bassano del Grappa 1943</p> <p>n. 2 composizione 9 campari 2014</p> <p>Mista con resina e vetro su legno 45x31 Certificato di autenticità</p>	50
144	<p>Daniele Bongiovanni Palermo 1986</p> <p>Decorso 2015</p> <p>Tecniche miste su tela (con telaio) 50x70 Certificato di autenticità</p>	400

145	<p>Nadia Crosignani Milano 1970</p> <p>Di fuoco 2015</p> <p>acrilico su tela 50x70 Certificato di autenticità</p>	150
146	<p>Gennaro Mele Napoli 1972</p> <p>Caste dell'Ovo e il Vesuvio 2013</p> <p>Smalto su tela 70x140 Certificato di autenticità</p>	500
147	<p>Sergio Repossini Milano 1957</p> <p>Isola di S. Giorgio Maggiore 2013</p> <p>Acrilico su tela 100x100 Certificato di autenticità</p>	350
148	<p>Francesco Vaglica Roma 1965</p> <p>Scrutatore del cielo 2014</p> <p>Olio su tela 140x65 Certificato di autenticità</p>	400
149	<p>Metaborg Cernusco s/n 1979</p> <p>On Off Fly 2015</p> <p>saldatura 40x30x5 Certificato di autenticità</p>	150

150	<p>Pino Pinelli Catania 1938</p> <p>Senza titolo</p> <p>Serigrafia materica su tavola 60x80 Certificato di autenticità</p>	550
151	<p>Lorenzo Piemonti Carate Brianza 1935</p> <p>Cromoplastico M399 2011</p> <p>Acrilico su tela e rilievi 60x60x5</p>	500
152	<p>Francesco De Molfetta Garbagnate Milanese 1979</p> <p>Calcio Barilla</p> <p>Tecnica mista su stampa fotografica su alluminio 70x90x3 Certificato di autenticità</p>	950
153	<p>Luca Moretto Jesolo 1976</p> <p>049/07 2007</p> <p>Olio, silicone su tela 40x80x5 Certificato di autenticità</p>	800
154	<p>Eleonora Prado Milano 1</p> <p>Thai cables 2015</p> <p>Inchiostro su tela 30x40</p>	200

155	<p>Giuseppe Ravizzotti Novara 1960</p> <p>bianco_719 2014</p> <p>Acrilico e smalti su tavola in legno 36x25 Certificato di autenticità</p>	150
157	<p>Francesco Campese Avallino 1986</p> <p>struttura sospesa 2012</p> <p>olio su tela 90x50 Certificato di autenticità</p>	200
158	<p>Domenico Ursillo Marzano Appio</p> <p>Senza titolo 2012</p> <p>Olio su tela 30x24 Certificato di autenticità</p>	100
159	<p>Lorenzo Fabietti Milano 1</p> <p>Superego</p> <p>Catrame acrilico spray su tela 120x100x35 Certificato di autenticità</p>	200
160	<p>Giovanni Trimani Roma 1974</p> <p>8 Gradi di Arte #02 2014</p> <p>acrilico su legno 53x35 Certificato di autenticità</p>	150

161	<p>Valter Pietro Biella Sulbiate 1946</p> <p>BLU DIPINTO DI BLU 2013</p> <p>ACRILICO SU TELA 50x60 Certificato di autenticità</p>	100
162	<p>Cristiana Zamboni milano 1969</p> <p>estate 2012</p> <p>acrilico 60x160 Certificato di autenticità</p>	200
163	<p>Saba Ferrari Verona 1980</p> <p>Aspettare, senza un fine 14 2014</p> <p>Mista su alcantara 93x93 Certificato di autenticità</p>	350
164	<p>Dumitru Budacan Romania 1969</p> <p>Mele 2014</p> <p>olio 40x30 Certificato di autenticità</p>	50
165	<p>Roberto Garbarino Genova 1964</p> <p>Senza titolo</p> <p>mista su tela 70x50</p>	100

166	<p>Paola Zannoni Livorno 1954</p> <p>Emozioni</p> <p>Gesso e acrilico su tavola 85x125</p>	200
167	<p>Renato Volpini Napoli 2015</p> <p>Shuttle 1970</p> <p>Serigrafia su cartoncino 70x100</p>	300
168	<p>Francesco Zorzella Legnago 1982</p> <p>studio per signore 2 2015</p> <p>Olio e collage su carta 38x37</p> <p>Certificato di autenticità</p>	150
169	<p>Anna Maria Scatigna Milano 1964</p> <p>Ocean 2013</p> <p>smalto su tela 80x120</p>	400
170	<p>Roberto Gotta Neully sur Seine (Parigi) 1</p> <p>Thyssen Krupp</p> <p>legno, oggetti, tempera 42x42</p>	100

171	<p>Davide Genna Milano 1983</p> <p>Natura Morta 2014</p> <p>Filtri bianchi di sigaretta su tavola sagomata 80x80 Certificato di autenticità</p>	150
173	<p>Anna Rita Cacciatore Gallipoli. (Le) 1963</p> <p>Vita</p> <p>acrilico su tela 70x70</p>	350
175	<p>Tony Tedesco Milano 1952</p> <p>Sonorità di un tramonto adimensionale 2007</p> <p>Tecnica mista su tela 50x40</p>	250
176	<p>Fabio Savoldi Leno 2015</p> <p>Sweet Dream 2013</p> <p>Pastelli a cera, zucchero, acrilico 20x15</p>	300
177	<p>Silvana Pincolini Milano 1950</p> <p>Nuvola appesa 2010</p> <p>Ferro, Ceramica Raku e Corda 60x30x20 Certificato di autenticità</p>	400

178	<p>Raffaele Barbuto Bollate 1986</p> <p>La produzioni cinesi 2012</p> <p>Tecnica mista con encausto 50x50x8 Certificato di autenticità</p>	350
179	<p>Max Oddone Alessandria 1974</p> <p>Bacheca 2006</p> <p>mista su tela 85x80x7</p>	200
180	<p>Drill Monkeys Borgomanero 1983</p> <p>Maria Callas 3D 2013</p> <p>Acrilico su viti 81x61x10 Certificato di autenticità</p>	500
181	<p>Lele De Bonis torino 1980</p> <p>Capitan Fracassa caduto in miseria</p> <p>Tecnica mista e collage su tavola 100x100x6</p>	650
182	<p>Alan Fecola castellanza 1980</p> <p>Secrets 2015</p> <p>Tecnica mista su tela 150x100x5 Certificato di autenticità</p>	700

183	Renato Volpini Napoli 2015 Il cane delle Cisane 2009 Scultura 34x53x24	1000
-----	---	------